

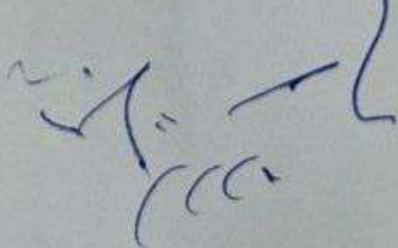
## إنّ وزير الثقافة

لدى التدقيق،

تبين أنّ فيلم "باربي" المزمع عرضه قريباً في دور السينما اللبنانية، يتعارض مع القيم الأخلاقية والإيمانية ومع المبادئ الراسخة في لبنان، إذ يروج للشذوذ والتحوّل الجنسي ويُسوّق فكرةً بشعةً مؤدّاهها رفض وصاية الأب وتوهين دور الأم وتسخيفه والتشكيك بضرورة الزواج وبناء الأسرة، وتصويرها عائقاً أمام التطوّر الذاتي للفرد لا سيّما للمرأة؛

وبما إنّ وزارة الثقافة وسائر الجهات المعنية، مدعوون الى الإلتزام تمام الإلتزام بما خلّص اليه اللقاء الوزاري التشاوري المنعقد في "الديمان" في تاريخ ٢٠٢٣/٨/٨، والذي أكّد على وجوب التشبّث بالهوية الوطنية وآدابها العامة وأخلاقها المتوارثة جيلاً بعد جيل، وقيمها الإيمانية لا سيّما قيمة الأسرة، وحمائتها، ومواجهة الأفكار التي تخالف نظام الخالق والمبادئ التي يُجمع عليها اللبنانيون؛

ولما كان من الجلي أنّ هذا الفيلم يُخالف بمحتواه الآداب والقيم لا سيّما قيمة الأسرة ويخالف المبادئ الوجدانية والأخلاقية والإيمانية التي تُشكّل الحصن الحصين للمجتمع اللبناني، وأنّ




عرضه في لبنان سيكون له أشع الآثار والنتائج لا سيّما على الأطفال بشكلٍ خاص والناشئة بشكلٍ عام؛

لذلك

يُقرّر:

أولاً- توجيه كتابٍ الى الأمن العام اللبناني، بواسطة معالي وزير الداخلية والبلديات، لإتخاذ كلّ الإجراءات اللازمة لمنع عرض هذا الفيلم في لبنان.

ثانياً- إبلاغ نسخة عن هذا القرار من جانب النائب العام لدى محكمة التمييز للتفضّل بالإطّلاع وإجراء المقتضى.

ثالثاً- نشر نسخة عن هذا القرار وإبلاغه ممن يلزم.

بيروت في ٩ / ٨ / ٢٠٢٣

وزير الثقافة

القاضي محمّد وسام المرتضى

