

صورة طبق الأصل

٢٠٢٣/١١/٥



هامش

رقم الـ نك:
٢٠٢٣/٩٤٧

إن القاضي المنفرد المذكوري في بيروت
لدى التدقيق

بعد الاطلاع على ادعاء جهات الستاب
العامية لا تستاذية في بيروت أيام هذه المحكمة
 بتاريخ ٤/٣/٢٠٢٣ يقظ اطوع على ما



رد فيه على صادرات محكمة تراث صریم ٦ معاشر العام
١٩٨٠ لبنانية البنية رقم جلد ١٣/٤
العنوان هو الشحقي - صریم
ستاد الهراتين / ٥٨٤ / قانون العقوبات
وعلم القاضي المذكور بهذه السياق العطفي المحتر
فتشكر برسمه الوزير مانديب بليل
صفحة الدعاء المستحسن بعون

وزنستية المحكمة العلنية

وبعد الاطلاع على أوراق الملف كافة
وتناولت علناً تبعي الرأي
أملاً: في الواقع

تبين أن حزب التيار الوطني

الكتلة التي يرأسها الوزير صبرى بليل



تقع بعاصمته وكيله القائم في المحافظة مأمور التوبيخ مسلوب
بيانه ١٩٣٠/٦/٢ اي جانب السابة العامة
التحسني فتخذ فيما صفة الادعاء الشخصي وفي
اطبع على المسرف رمه مدع طالباً غيرها ادانتها
بجرائم القمع والنعم ما ثاره النصرات الطائفية
المخصوص عنها في اطوار ٣٨٥ فقد تذكر الاول والثانية
محظوظة على اطوار ٥٨٤ و ٥٨٥ اطوار ٣٧٧
في قابوس العقوبات والذاره بـ تغدو له تغدو
عن العمل والضرر الى حق به والزدي لغيره مفهوماً
يمثله منه وعذرها مارس سيرة لبني نتنة ودريل
الروع والنفحة لافنة

وهو بذلك فيها بـ اطبع علىها اوردت على حفظها
على التوبيخ تغدوه تغدو له بالعبارات الآتية:

((صباح هرب لسان النازى
النوع استرحت كل حوارتنا لتفلكم . لقد سقطتم
سرورنا علينا واحد من عاربة فكركم النازى وحرر
لبنك في عنصرية))

اعتداء جديد في قتل السيد النازى على المثال
ذكرها المصري في طرابلس في جونيه ضرب
على رأسه ورعيه في المحارير . قالوا له "عور
تاج رأسك وراس طرابلس))

وقد ارفقت التغدوه اطلاعه بغيرها لبيان
من احمر العنصرية والطائفية بـ احداث ناتج
عن خلفية سماحة ومناطقها بعد ثبات معه
طرابلس فآخر مجيئه في حين ان الفدريو
يشتغل بـ مذاعم اطبع علىها عرق محبك طاردة
من تغدو له شخص في عمله الخبيث بعد ان

قطط الناقد في علو ثغرته افتاد ما استدعى
قدوم الصبيع الراهن (البنياني والدفاعي امراضي
لـ خرابجه بعد تعرّضه لكرمات الله الساعلة
عذّضاف ان الصابرات الصابرة عن المدحى عليهما
على صفحاته على التوسر - الذي هو عزيز وسائل
النشر اطهينتني الفقرة ٣ في إطار ٢٠٩٤ كفوريات
في ثالثة ان تناول من سمعك وصورةه وأعتبره
الوطني وتتدخل عناصير جنديي الفتح والزعيم
المتصحرص عليهم في إطارين ٤٨٥ و٤٨٥ معاً طلا
أدى إلى بان الكثابة والصلوات اطنزورها في
ثالثة اثارة النعرات الطائفية والمحض على النزع
بين مختلف عناصر الراقة في عالمهم وصونها
وبين أهل طرابلس وأهل كسرى وأنه وبين
اطفالي له فلطعا رضي له بذلك في خدمة اثارة
نزعات الارتكاب وقع على أساس عناصر
لأنه في بيته أحد الشبان المحاربين وأحد الشبان
المعرضين له بما خلقه عزروانية غير صحة الراهن
الذي يعمه يسوعة وكلاته السينائية والإجتماعية
والوطنية.

وتبين ان امراضي عليهما افادت لرق
الاسمحاء اليه في قبيل القاضين بالحقيقة الاولى
في قسم اطباء حيث الجائحة امركتوره بتاريخ
٢٠١٨-٢٠٢٠ وعذرها اقتداء بتأريخ
٢٠٢٠-٢٠٢١ على صفحاته على التوسر على نشر
التغريدة التي كتبتها ونظم يدها وامراضي كفرع آنفها
وذلك على خلفية تعرّض الشاب زكي لـ اطماعي
عن طرابلس للعداء بالضرب في قبيل صاحب



هامش

التيار الفطفي الحزب وهذا ثالث بارعاً ذكرها الماء
أعماق فنهانه حونته بالضربة والديناء بحق محظوظ
وبالتقرير الطهي الذي صدر عليه، وإنما قد
أضفت بالتقدير فقط مقطوعاً فيديو بين سُخن
وصيانته نقل بواطن الصيانت الأدلة وان
وأضافه للتياـر الفطـفي الـذـي بالـعنـصـريـة وـالـنـاريـة
لا يـكـلـ قـدـهاـ وـذـيـ بـدـلـ الـوزـيرـ جـبارـ بـشـيرـ
يـقولـ عـلـنـاـ باـنـمـ عـنـصـريـ وـعـقـورـ عـنـصـريـ
عـتـفـاـخـرـ بـالـجـيـاـتـ الـبـيـاشـ الـذـيـ بـرـيـفـ بـعـرـفـعـ
الـعـنـصـريـ وـانـزـاـجـتـ هـذـهـ التـغـيـرـ وـسـجـلـ
الـفـيـدـيـوـ يـقـرـرـ نـصـفـ سـاعـةـ فـيـ الـوقـتـ
تـقـرـيـبـاـ لـلـذـكـرـ فـيـ رـقـةـ الـفـيـدـيـوـ وـلـكـيـ عـاـشـتـ
صـحـةـ الـتـسـجـيلـ هـوـ الـادـعـاءـ الـذـيـ تـقـعـ بـهـ زـكـرـاـ
الـمـصـرـعـ أـعـمـاـقـ فـنـهـ حـونـتـ

كـاـ أـضـافـتـ بـاـنـ الدـافـهـ فـيـ وـرـاءـ مـشـرـهاـ لـلـتـغـيـرـ
كـاـ اـنـتـائـاـ وـلـاصـلـوكـ الـوطـنـيـ وـهـرـةـ عـلـىـ عـنـمـ
جـواـزـ الـادـعـاءـ فـيـ الدـفـلـادـ بـاـكـرـةـ النـفـرـاتـ الـطـائـفـةـ

سيـءـ اـنـهـ فـيـ الـلـيـكـ اـطـنـقـرـةـ بـتـارـيـخـ

٢٠١٥/٥/٤ تـقـرـيـرـ اـمـدـعـيـ عـلـيـ دـمـدـ حـارـقـ
بـواـطنـ وـكـيـلـتـهـ الـقـانـونـيـ اـهـمـةـ حـيـاـلـ شـادـهـ
مـذـكـرـهـ دـفـعـ كـلـيـةـ طـالـبـهـ فـيـ عـلـمـ الـسـدـ
بـالـادـعـاءـ الـراـاهـدـ لـتـبـيـهـ

- ١ـ لـعـمـ شـفـتـ صـفـةـ حـنـرـاءـ يـكـلـ لـتـحـسـلـ
الـذـيـ اـفـطـيـ اـمـدـعـيـ اـهـمـةـ الـقـانـونـيـ وـلـتـرـيـكـ الـرـعـوـيـ
الـقـانـونـيـ وـاتـقـاـنـ صـفـةـ الـادـعـاءـ اـلـشـخـصـيـ بـاـنـهـ
فـيـ بـمـرـاجـ الـقـرـمـ وـالـذـمـ
- ٢ـ كـوـئـ الـفـكـ اـمـدـعـيـ بـهـ لـاـ يـكـلـ حـرـمـاـ

هامش

صاحتنا عليه في القانون مند المفقرة الرابعة حتى
المادة /٧٣/ أصل حكمها بجزئية لعدم استخدام
مطهع النازية لوصف الداء السياسي لمن ي أو
لمن وهو الذي استخدمته صيارات المجز وقتل
جيرواء بليل متفاخري بعنفهم، لا يشكل
جرح يعاقب عليه القانون باعتبار أن النازية في
نزع سلاح بيـدر الله من الكلم في الميـدة
وليس شـيمة أو زـمة.

وبين انه بتاريخ ٢٠٠١/٢٨٢٨

حضرت المحامية نورا ناصر عن اهلي في عاجد بoyer
وكيل المدعى وطلبت على محضر ضبط المحاكمة
رقة حاجاد في ملفها مذكرة الرفع الى المحكمة
ويبيـد انه في الميـدة اطـلاقـة

بـتاريخ ٢٠٠١/٢٨٢٩ قـدرـت المحـاكـمة ضـمـمـ الـبـتـ
بالـرـفـقـيـنـ الـشـكـلـيـيـنـ إـلـىـ أـسـنـ اـلـنـزـاعـ.

ويبيـدـ عـنـ اـرـافـ اـلـفـ وـتـعـزـ اـلـيـنـ

المدعى عـيمـ لمـعـدـ جـلـدـهـ ١١/٤٥ـ قـتـفـرـ اـبـلـاغـ

محـمـودـ حـلـيـدـ ٢٥ـ ٢٠٠١ـ بـاصـولـ الـصـفـ

ويبيـدـ انهـ فيـ اـلـيـدـ اـطـلاقـةـ بـتـارـيخـ ٢٥ـ ٢٠٠١ـ

ويـقـعـ اـهـمـ التـبـلـيـغـ بـالـصـفـ،ـ حـضـرـتـ اـهـلـ

دـيـانـ شـادـهـ وـاتـمـرـلـاتـ لـتـقـاذـ اـطـوـقـنـ

فيـ قـارـضـ الـبـتـ فيـ الرـفـعـ إـلـىـ أـسـنـ اـلـنـزـاعـ

ويـبـيـدـ عـنـ اـرـافـ اـلـفـ،ـ بـاـنـ اـلـمـدـعـيـ

عـيمـ اـسـنـفـتـ الـقـدـرـ اـلـمـذـكـورـ بـتـارـيخـ ٢٥ـ ٢٠٠١ـ

اعاجم فوكه الاستئناف الجزائية بما له هنا اهمية
 فاصدرت المحكمة الاستئناف أبنية في بيروت
 قراراً قضى بتاریخ ١٩/٢/١٩٣٥
 في استئناف لدع القتل القاضي بضم النفع
 الى الاٰنة على يفرّق في سبيل قرارات الادارة
 القضائية وهي قرارات غير قابلة للنجاعة
 طبيعياً . وتبين ان اهل دعية تقدّمت شامخة
 المحكمة المأذون وتبين انه في ٢/٢/١٩٣٥
 في هذه المحكمة يفتح اهليّة قضى بها قضيّة
 نعم بعد تبلّغ اطْرَى عِلْمٍ .

وتبيّن انه في الجلدة اطْنَعَتْ

١٨/٥/٢٠١٣ المحكمة للنهاية تألفت اهليّة
 ماجد البوز عزوكاً على كل ارداداته
 طالباً في جزء المحكمة اعمال احكام الماء
 بصفة فعل اطْرَى عِلْمٍ باثارة النهاية
 اطْنَعَتْ عليه في الماء ٢١٧ عقوبة
 القمع والنعم بالباقي او انتراً مقتضى
 ما زاد اصراراً بالعمل والضرر المحكم في
 صفة وعشرة علويات ليرة لبنانية
 اطْرَى عِلْمٍ بـ (اطْرَى وكيلته) اهليّة
 مذكورة خلصه عثمانة مراقبة عرفت
 كلاً تألفت سفريّاً حدليّة فنز
 الفوزير والشائب جبار بليل بما يثبت
 حزب السار الوطن الذي وحده سبيل
 دفع وصف الحجم باثاره النهاية
 امكانية تحريك الدعون العادلة بربنا

هامش

في قبل الأفتاد وله تنفس كل قادر في قرار حكمة
التحيز البارئ تاريخ ٢٤/٣/٢٠١٠ رقم ٨٧
خا جبراء حكمة التحيز اسفر على تبرئة الطيني
عن برج القلع حيث يلقي في اختصار السلطة
القاضي مرتبته حيث في المارع ٣٨٧ في قانون
العقوبات التي هي جبراء دليل على نية اطعن
تشريع لطواطين على انتقاد اداء السلطة العامة
والي ابتدأ صحة الواقع موضوع الزم لا يقتضي
الدستوري بالدليل القاطع عليه ورافق الدستوري
كراء جبراء طيبة كفه التعقبات حق اطوعي
عليه والاعلان ببراءة في جميع الزم من ١٩٦١ للدستوري
٣٨٧ في عقوبات وهي في انتهت المحاكمة

٢- في الدالة

مرتبته الواقع المذكور بالدالة الآتية
بالدعاوى العام والشخصي بالحقوقات
الدولية، تحمل اوراق اطلاق واستنارات
المبرزة فيه، بحسبيات المحافظة العلنية

٣- في القانوى

٤- في الدفع السائلية

أ- في الدفع بالانتقاد ضد الوزير جبراء سليم
لتحقيق اطوعي هزب الستار الوطنى اطروحى الرعوى

حيث إن اطوعي عليها ديمه صادر
بعن بعض صفة الوزير والنائب جبراء سليم
لتحقيق هزب الستار (الوطني الحر) لتقديم الدعوى

باسم ورثة رفع ابرازه لـي مستند بثبت
تفصيـة قـارنـاـتـاـتـوـقـعـهـ عـنـ الحـزـبـ وـاطـرـاعـهـ يـاتـهـ
حيـثـ أـنـ يـعـتـصـمـ بـاطـارـةـ ١٥٧ـ أـصـولـ
عـالـامـاتـ جـزاـئـةـ لـهـ عـلـيـهـ اوـلـوكـلـهـ دـهـنـ الصـفـرـ
صـفـرـكـلـهـ اـنـ يـلـيـ قـبـلـ الـاسـجـوـبـ بـرـفـوـ اوـالـسـرـ
وـ الرـفـعـ اـطـنـصـوـهـ يـلـمـ فـيـ اـطـرـاعـهـ ١٣٧ـ فـيـ هـذـاـ القـاـوـلـ
كـلـاـ اـنـ يـعـتـصـمـ بـاطـارـةـ ١٥٧ـ اـصـولـ عـالـامـاتـ جـزاـئـةـ
لـلـاجـهـ اـلـعـامـ اـنـ يـتـابـعـ فـيـ صـفـةـ اـطـرـاعـيـ اـلـشـخـصـ
لـلـدـعـاءـ قـبـلـ الـسـيـرـ بـالـتـحـقـيقـ وـلـدـعـيـ عـلـيـهـ اوـلـوكـلـهـ
اـنـ يـلـيـ بـرـنـاـ الرـفـعـ قـبـلـ الـاسـجـوـبـ .

حيـثـ إـنـ الرـفـعـ اـمـكـلـةـ اـطـنـصـوـهـ
عـلـيـهـ فـيـ اـطـارـةـ ١٣٧ـ اـصـولـ عـالـامـاتـ جـزاـئـةـ هـنـ تـلـكـيـ
اـطـنـقـلـقـةـ بـالـدـعـيـ اـلـعـاقـعـهـ وـقـيـرـ تـسـكـلـ الرـفـعـ
اـطـنـاـمـلـكـ الدـعـوـيـ اـلـشـخـصـهـ وـعـنـنـاـ اـنـتـفـادـ صـفـةـ
اـطـرـاعـيـ اـلـشـخـصـ اوـ سـلـطـةـ فـيـ بـيـانـ بـيـانـهـ
سـوـيـ فـيـ اـيـ لـكـ اـلـيـ كـيـوـنـ فـيـرـ كـلـهـ لـعـوـيـ
الـعـقـ الـعـامـ مـاـ سـهـاـلـلـكـ عـرـفـوـتـ بـالـدـعـاءـ اـلـشـخـصـ
(ـيـرـاجـعـ فـيـ هـذـاـ الصـدـرـ قـرـرـ الـغـرـنـةـ اـلـتـيـزـرـيـهـ اـلـجـزاـئـةـ
الـسـادـسـهـ تـارـيـخـ ١٨ـ ٢٠١٣ـ)

حيـثـ بـحـاجـةـ اـمـكـوـنـ عـنـ اـنـلـاـ

صـفـةـ اـلـدـعـاءـ اـلـشـخـصـ اـطـنـقـلـقـهـ اـلـىـ جـانـبـ اـلـتـنـاـنـ



اـسـاـمـهـ اـلـعـامـهـ اـلـتـيـزـرـيـهـ فـيـ اـطـرـاعـيـ جـزاـئـةـ

الـوطـنـيـهـ اـلـكـلـمـهـ بـلـكـلـهـ بـرـسـيـهـ الـوزـيـرـ جـبراـنـ بـلـكـلـهـ

بـلـكـلـهـ وـرـكـلـهـ اـلـيـ فـيـ قـلـمـ الـبـورـزـ تـارـيـخـ

٢٠١٣ـ ١١ـ ٢٠١٣ـ وـ يـتـبـيـنـ نـسـخـهـ لـلـدـعـيـ عـلـيـهـ دـهـنـ

صـارـقـ اـقـرـأـهـ عـلـىـ اـرـكـابـ جـبراـنـ الـقـرـنـ

والذم بعده . حيث إن جرئي القول والنعم يتواجهان
لتحريك الرؤى العادلة بتأثيرها وجعله تواضر
الدرعاء الشخصية الامر المتحقق في هذه الحقيقة
وقد أدعى انتساب العادلة على المعنى عليه بتلك
الجنبية .

حيث في المثل قاتفنا أن الرؤى متصوفة
وأكثر اطلاعاته ينبع من الدواعية شخص
طبعي خقول قاتفنا لم تبتلي بأهم الحكم .
حيث إن اطلاعى عليه تعالى بأن الطريق
المدعى لم يدرك إلى ذات القانون لغور الصفة
والمعنى طقع الرؤى أي بهتليل جبارك سبل
لتسيار الوطنى الحزب ، لم تقع أي مستند يست
تفويضه قاتفنا بالتوقيع عن الحزب وتقديم الدعاوى
بذلك .

حيث إن اطلاعى عليه ذلك بغير علم
عنه داشت مطلبها ماردة لها ، كما أن عنايته
ونفيكه لسلطة أو تفويفها النائب جبارك سبل
لتحليل حزب التسيار الوطنى المفترسى في شأنه
أي زلزال صفتة كقائد ورئيس حزب التسيار الوطنى
الحزب أو ينزعها عنه . وهو الذي أقر صفتة
الدرعاء الشخصية باسم الحزب المذكور مما يعطى
معه ذلك فهو يعلم الصفة أو السلطة لتهليل
المدعى لمنع البريج ولعلم القانونية .

بـ . في الواقع يكون الفعل اطلاعاته لا يشكل
برهاناً عاقباً عليه في القاضى ✓

حيث إن أطربى علىها تلقى بوعوب
 وهذه الرغوى شكل لـ الفعل أطربى به لا
 يشكل حرفاً معايناً عليه في القانون سنداً
 لـ حكم الفقرة (٤) في المادة (٣٨) / آن صول حكم
 جزاية ورنبه ويبقى بأيامه ١٥ الفعل أطربى
 به الذي يحق للسادرة الوطنية أطربى بوعوب نعمته بالتسارع
 غير ثابت بغير ما يعتد أن النازحة مراجعة
 يذكر إليه عند الرجوع في السياحة فضلاً عن
 أن قيادات السادرة الوطنية أطربى في مقدورهم جبره
 بما سيل دفعوا على اقتباص عقوله لـ تحصيل
 نازحه وعمرها ما يشر على وسائل الإعلام بما يؤكد
 أن استخدام هذا المصطلح هو طفارة ارائه
 بادئ السادة النازحين في عهد النازحة الإيطالية
 وإنما استطرد لـ "النازحة" صارت صاروخاً
 كاظباً للعنصر الذي تفاصذه حامل الطرب
 جبره بسبيل وعده المخالف للعدل أن يقبل الدعاء
 بحكم القمع والذم يحق خرق هي خلفيّة اـ سهامه
 لـ رهننا المصطلح.

حيث إن أطربى طلب رـ الرغوى طلب

حيث إن الفعل الذي لا يشكل
 حرفاً معايناً عليه في القاعدة يفرض الرغوى الممثل
 (طنحونه عليه في البنـ (٤) في المادة (٣٨) / آن صول
 حكم جزاية هو ذلك الفعل الذي لـ رنه
 جزاكي يحرمه ويحاسب عليه تطبيقاً طبلاً مراعنة
 العدالة والفقوصية

حيث إن الوفعال المنسوبة إلى أطربى

٦

هامش

عليك هي معاشر علمي بوجبي الموارد / ٢٨٤ / ٣ / ٢٠١٧ في قانون الصحفيات

حيث إن التحقق من توافر العناصر

الجريدة في إحدى المذكورة أو عدم توفرها
يُستوجب إقام المُقْبِلاً - المدعى عليه -
هذا ينبع في أرجح سند على الوجه المدرسي به
ما خلاه ضرب اطرافه، ارفع المخطوط على القدر / ٣٤ / ٢٣ / ٢٠١٧ / أصول حملها جزائية وتنصي في التالي
رسالة لعم قانونيتها.

II - في الأسس

حيث إن الدعاء يحق اطعن عليه
دُمّه صادرت محكمة أحوالها (ما درست) / ٥٨٥ / ٥٤٦ / ٢٠١٧ في قانون الصحفيات

حيث إن اطعن حزب العمار
الوطني الذي ينسب إلى اطعن عليه التعرض له
بالقمع والذبح على شارة النقاب الطائفية وإخلال
أقوالها اطبيته في باب الواقع والتي نشرتها
على صفحتها على موقع توبيخ

حيث يقتضي بارئ ذي بدء والبعد

في صريحة حرب اطعن عليه في التعبير عن ذاته
وهي حرب اعداء الفوضى المحتركة قانوناً وعندنا صحة
المورد / ٣١٧ / ٥٨٤ / ٣ / ٢٠١٧ مع قانون الصحفيات

حيث إن جريدة أبناء الرأي والتغيير

هي في اطريق - القاعدة - عليه أن تقبل
الاستئناف الباطي في الماده / ٣٣ / منه التي رخصت
عليه جريدة أبناء الرأي قراراً وكتاباً ملفوظة



هامش

ضمن دارجة القانون وذلك في ١٣ سبتمبر بالعاصمة
لتحقق الرسالة تاريخ ٢٠١٩/٥/٧ (الطاقة ١٩٦)
والغريب الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية
٢٠١٩/٥/٢

حيث أن حرية التعبير والرأي (la liberté d'expression et d'opinion) ليست مطلقة إذ إنها متصلة بقاعدتها ضمن دارجة القانون أي هي مبنية على التعرض للنقد ببراعة واحترام حقوق الآخرين.
حيث أن حرية التعبير والرأي قد تذهب أحياناً ضمن مجازة حرية النقد (La liberté de critiquer) عند أن النقد يتحقق به قانوناً - ولو أتى أحياناً بما يرام - فهو النقد البناء الراشد في الخير المادي في اهداه وأطريقه وفي كل اطريقه في المجتمع كإضافة طفيفة وملوّنة.

حيث يمكن دور القاضي في تقييم التوافق
والتناسب ما يبيه محاربة حرية الرأي والتعبير
والحق في صيانة المصالحة وعدم التعرض للكرامة
بأعماله التقدير ابصري على مقاييس المفعال المأمور
منها انتظراً في أفعال وآدوات المشخص
العامي اطباعه في انتقام «الكلمة» التي
صارت سلطاناً ميدان واسع وأحياناً عتيدة
على الواقع ووسائل التواصل الاجتماعي وبفضل
عن تطبيقه للقواعد التي أرساها القانون دون
السوق أو التشدد فيها بما ظلم على الديمقراطية
وسيادة المدنية - القاعدة مراجعة في المفهوم

والواجبات اطّافلية رسمياً .

حيث بالقدرة الى مطابقها = اطّافل

فإن اطّافل على ما تبيّن أنّ وصفها للحزب اطّافل
بالنازية ليشكل حرباً في نوع القمع او الازم
ومن النازية نتابع سلسلة بيّن الله عن الرسل
في المسألة بما ورد قيادات الحزب الوطفي طرث
في مقدمة جبران سليل رأينا على اعتبار
قوله لشخصها نازية ان عمر الرجل
يعود ان استخدام هذا المصطلح الذي تستند
اراء سليل السبيل براءة اساسه النازية
فضلاً عن تحريره وقوله المثير له مفترض
بعنصرتنا » بذلك ما ورد في تحريره تاريخ
٢٠٠٧/٨/٦ « عنصر يزيد علينا ثباتنا عشر قصيدة
بتلوكيننا و كما طبّقنا باشتراكنا » .

حيث انه وغير ابدال اقوال اطّافل على ما
في باب الواقعية تقتضي عزمه عاصي الفكرة
العنصرية النازية توصل لتحليل الصلة المقصورة
ما بينها وبين اقوال اطّافل على ما استندت اليها
حرفي تقطّع منها اطّافل .

حيث ان النازية هي حركة افكار
ابدالوجهية وصارت تتعصب ارتبطت بالحزن
النازي او الحزب الفوكي الاشتراكي الالى الاعلان
ولذلك اهلاع عريدة عبيدة على معاواة المساعدة
العنصرية وعمارة الدعوة اطيحة والستار قد
الذراع اليسرى الراهنى وابارك للمحافظ
على معتقدها وهو الاعراق المحافظة العلية
وقد استحدث الفكرة والادارة اليمانية



والرعاية سط نفاذها، عازلت هذه الأفعال
على هلاك فوجرة في عقائد دائمة بعض المذهب
اليهودية وتحى اليقظة بالنازية الجرائم *Neonazis*
وعدد الرعائية لهذه الأفعال أو استخدامها في
أهانة والهدا عندها في العمل يتحقق قانوناً
ويتطلب عليه عقوبات قضائية.

حيث أن احوال اطرع على غير المدعي
تشمل عبر صفتها على مفعوله الذي
يشكل فئة عامة ومحاماته للأدلة تتضمن
بطابع العلنية ومتافق تماماً مع حائل السر
المعتبرة في إطارها/ في قانون العقوبات.

حيث أن احوال اطرع على غير المذكورة
تفصيلات في باب الواقع، اوروبا اطرع على غير
عن سمعة نية الورك بغير حقه أو من وحده
فضلاً عن عدم ثبوت صحة الفيديو المنشئ
يعجبه كل قضائي صعب، وهي تزويرها قد لأن
اعقاد لا تلوب الرعائية المفترض بقارنة اطرع
بالحزب النازي ليس فقط بالعبارة أعلاها
باعتراض كتابات روايبيونزعهم لتغيير معاصره
طياراته القوية في أنه اعتاد يقصد تشويه
صورة اطرع في المجتمع كنخبة سياسية وأسلحة
باتجاهه ولإسناده إلى سمعته في زهر جسر
الآن، خطيبة بفعل هذا اعتداء في دبلوم الرأي
والتعبر والصدر الذي يوفر بغيرها تحقق
عند الجهة المخصوصة والمهاجمة عليهما في
الماء/ ٢٠١٥/٥٣٥/ في قانون العقوبات - المخطوفة

على اطارة/٢٨٥/ في القانون المذكور

وحيث لا يرد على ماقيل مانعه عبارة

الناظمة هي توقيف رئيس بيه ومتداول

حق في رئاسة الحزب اطوعي ، اذا ان اقتدار

اطوعي عليه لعدم الصدار عنده رأياً كونه

بشرجاً فند يو لـ^{لـ} بيته وردعه يتم من القاضي

باتجاه ارارتها الى تضليل القراء وامتناعه

بارتكاب مناصب رئيسية اطوعي طلاق

فعصي على وعده وغير ثابتة صحتها بقصد اخافع

الضر اطعني بالطوعي سهام اطوعي عليه

ارسلت في الحقيقة الاولي قصراً بازلاً حزفت

التحريك والفتوى بعد صدور نصيحة ساعده

الوجه تقريراً للدكتور في دقة الفيديو (راجع

المحضر ص ٥) وعند ازرع عارض ما كرت ان ما

بيثت صحة التحويل هو الداعي الذي تقع

به ذكر اطوعي أيام مصلحة مفونه (اطوعي

ص ٥/ انتها) فهل "عن انه لا يسمى مطربيك الاسم" في الفقه

بيانات = حقيقة الفعل متحقق الاسم او اشتراكه (م ٤٣)

فقرارنا = حيث ازع اطوعي عليه تطلب اعدمه

براءة سنداً لحكم اطارة/٢٨٧/ على قانون العقوبات

باعتبار ان النعم ماقع على اختصاص السلطة

القاعدية باعتبار ان حزب العيار العظيم الحزب

هو حزب رئيس مجلس وزراء وهي الادارة الاعلى

حركة التحويل العدي في مجلس النواب والحكومة

وزراعة القاعدة

حيث ان اطارة/٢٨٧/ في قانون العقوبات

تنص على انه في داخل النعم الواقع على رئيس



[Handwritten signature]

هامش

الروابط يُبَشِّرُ الطيني إذا كان موضوع النزاع مُهَاجِرًا ذا
علاقة بالوظيفة وتنبيه أسماء.

حيث إن المأمور المذكور أطعقول عليه رجعى
اطبعى عليه غير حاضرة التطبيق فى القائمة
الراهنـة بما رضـمه فى عناصر سـرـوده لـفعـم
لـتطـبـاـقـتـهـ علىـ المـطـبـاـتـ الـفـاقـيـهـ وـالـقـانـوـنـيـهـ لـلـفـلـقـ
وـتـكـفـرـ اـرـسـدـاـتـ اـطـبـعـىـ عـلـيـهـ مـرـدـوـرـهـ لـفعـمـ وـقـوـعـرـ
وـيـ حـوـقـرـ الـقـانـوـنـ الـصـحـ وـيـقـضـيـ تـبـعـاـ لـكـلـ ماـ
يـقـ بـيـانـهـ، اـرـانـهـ اـطـبـعـىـ عـلـيـهـ بـوـجـبـ بـعـثـتـ
الـقـعـدـ وـالـزـمـ اـطـبـصـوـصـ عـلـيـهـ فـيـ اـمـارـتـ ٥٨٥ـ /ـ
وـرـعـ ٥٨٤ـ /ـ اـطـعـمـ فـيـنـىـ عـلـيـهـ اـمـارـتـ ٣٨٥ـ /ـ فـيـ قـانـوـنـ
الـفـقـاـتـ.

الـسـيـةـ بـجـيـةـ اـمـارـتـ ٣٧ـ فـيـ قـانـوـنـ الـفـقـاـتـ

حيث إن المدعى طلب في شکواه اتفاقه
للـنـيـابـةـ الـعـامـةـ الـجـيـزـيـةـ عـلـيـهـ لـكـمـ إـلـىـ النـيـابـةـ
الـعـامـةـ الـرـسـتـاحـيـةـ فـيـ بـيرـتـ كـمـ عـادـ وـكـرـ مـطـلـبـ
أـمـامـ هـذـهـ الـمـحاـكـمـةـ - بـإـرـانـهـ اـطـبـعـىـ عـلـيـهـ بـيـمـ اـثـارـهـ
الـغـلـاتـ اـطـبـصـيـتـ اـطـبـصـوـصـ عـلـيـهـ فـيـ اـمـارـتـ ٣٧ـ فـيـ
قـانـوـنـ الـفـقـاـتـ مـدـيـاـ بـاـنـ حـاـنـشـرـتـهـ اـطـبـعـىـ
عـلـيـهـ فـيـ عـبـارـاتـ فـيـ دـائـرـ اـثـارـهـ الـغـلـاتـ
الـطـلـقـيـهـ بـيـدـ الـسـلـيـمـ وـالـمـيـسـيـدـ طـوـبـيـلـ اـجـلـ
طـرـابـيـهـ طـرـافـاـكـ وـرـبـيـدـ طـوـبـيـلـ لـلـجـزـبـ الـمـلـكـ
وـاطـعـاـضـيـدـ لـهـ وـالـمـلـسـ بـسـعـتـهـ اـطـبـعـىـ الـمـحـرـوفـ
كـلـانـهـ الـسـيـكـيـةـ وـالـعـقـمـاعـيـهـ وـالـوـلـهـنـيـهـ وـمـثـيلـهـ
الـعـاصـمـ عـلـيـهـ الصـعـدـ الـشـعـبـيـ



هامش

حيث انه يعنى الماده ١٥. ج. بـ
 يتظر القاضي اطهور في قضايا الجنح والمخالفات
 عدا ما استثنى منها بناء خاصه . لا تمثل النية
 العامة لديه . ويتظر في الريوى بصورة شخصيه
 اي بالنسبة للجنح المدعى عليهم يعنى احكاما
 الماده ١٧٥ ج . ويتظر بعنى احكام الماده
 ١٧٦ ج عن الواقعه العارده في ارتكاب النية
 العامة او ادراكه اطبائمهه امر القرار الطهي .
 له ان يتعرض للظروف والواقعه التي لزمت
 الجريمة اطهورها وله في شأنها ان تؤشر وصهرها
 لا تغتصب القاضي اطهور بالعرف القانوني المعطى
 للفعل الجريمة اطهور به .

حيث تنص الماده ٣٧ في قانون
 العقوبات بـ كل عمل وكل كتابة وكل خطاب
 يقصد منها او يتبع عزل اثارة النعرات امزوجة
 او العنصرية او الحض على السذاج بين الطوائف
 ومتلقي عناصر الواقعه بما قد عليه بالحسبان من لئنه
 الى ثالث سلطات وبالغليونه من حفته الف
 الى ثمانين الف سنه لبسنهه وكذلك باطنعه على الماده
 العقوبه المذكورة في الفقرتين الثانية والرابعة من
 الماده ٢٥ ومحكم للحكمه ان تقتضي بشرط الحكم .



حيث ان الوى المادى المذكورة
 تمثل بكل عمل وكل كتابة وكل خطاب ايهما وكيفا

هامش

وَجَدَ دُوَيْ كِيدَ لِبِسَائِلِ شَرْعِيَّةِ فَأَتَى النَّاهِ
القَانُونِ قَطْلَقَاً لِجُمِيعِ الْعَمَالِ وَالْكَتَابَاتِ وَالْخَطَابَاتِ
الْمُصْبِرُ عَنْهُ أَوْ النَّاجِعُ عَنْهُ اثْرَةُ النَّعْرَاتِ الْمُزَاهِبَةِ
أَوْ الْعَنْصِرَةِ أَوْ الْحَصَنِ عَلَى النَّزَاعِ بَيْنَ الْهَوَافِقِ وَمُخْلِفِ
عِنَادِ الرُّؤْمَةِ.

وَجِئَتْ إِذَ الْكُوْنِيُّ الْمُعْنَوِيُّ لِلْجُنَاحِ الْمُذَكُورِ كِيدَ
بِسَائِلِ الْقَضَادِ الْعَالَمِيِّ أَيْ الْجُنَاحِ الْمُبَرِّيِّ الْمُثَابَةِ لِبِسَائِلِ
الْمُطَرِّعِ عَلَيْهِ وَالْمُتَجَرِّعِ عَنْهُ حَارِدَةَ إِلَى اِرْتِكَابِ
عِنَادِ الرُّؤْمَةِ الْمُادِرِيِّ اِطْبَيْنَةَ اِعْدَادِ اِضَافَةِ إِلَى
الْقَضَادِ الْخَاصِ اِطْبَيْنَةَ مِنْ اِنْصَافِ نَيْتِ الْمُجْمَعِ إِلَى
الْعَمَالِ وَالْكَتَابَاتِ وَالْخَطَابَاتِ الَّتِي تَقْصِدُ عَنْهُ أَوْ
يَنْتَعِ عَنْهُ اثْرَةُ النَّعْرَاتِ الْمُزَاهِبَةِ أَوْ الْعَنْصِرَةِ
أَوْ الْحَصَنِ عَلَى النَّزَاعِ بَيْنَ الْهَوَافِقِ وَمُخْلِفِ عِنَادِ
الْرُّؤْمَةِ، كَمَا أَنْ تَقْدِيرُ تَوَافِرِ الْقَضَادِ الْخَاصِ مِنْ لَكَ عَوْنَوْنَعَةِ
وَرَعْوَدِ الْمُكَاهَةِ وَبِتَطْهِيْرِ بِعْقَابِ الْقَاضِيَةِ وَظَرْوِ عَنْهُ،
وَيَعْوُدُ الْمُكَاهَةُ وَبِتَطْهِيْرِ بِعْقَابِ الْقَاضِيَةِ عَلَيْهِ لِمَرْجِعِ الْعَبَارَةِ
الْمُذَكُورِ عَنْهُ وَالْقِرْدَنْتَلَرِ عَلَى صَفَرِهِ عَلَى مَوْقِعِ
الْتَّوْسِيَّةِ وَالْمُذَكُورَةِ فِي بَابِ الْوَقَائِعِ، حِسَرَتْ عَنْهُ
بِعْضُهُ اِنْزَالَتِهِ عَنْ رَعِيْ حَارِدَالِحِينِ الْمُطَرِّعِ عَلَيْهِ
إِلَى اثْرَةِ النَّعْرَاتِ الْمُزَاهِبَةِ وَالْمُنْهَبَةِ وَالْحَصَنِ
عَلَى النَّزَاعِ بَيْنَ الْهَوَافِقِ وَمُخْلِفِ عِنَادِ الرُّؤْمَةِ
وَدَلِيلُ بِالْمُظَرِّعِ الْمُظَاهِرِ وَالْمُسَاقِ الَّذِي جَعَلَ
حَلَالَهُ فِي وَقْتٍ تَشَرِّدَ فِيهِ الْبَرِدُ الْمُغَالِقُ فِي
حَدَنِ النَّفَسِ مَا سَهَلَ الْخَرْفَاتِ الْفَلَرِيَّةِ
وَسَائِرِ التَّوْصِيرَاتِ بَيْنَ مُخْلِفِ عِنَادِ الرُّؤْمَةِ
وَتَكْبُرِ الْمُطَرِّعِ عَلَيْهِ بِكَتَابَاتِهَا اِطْبَيْنَةَ مِنْهَا قَدْ

حررت عن الحز اطلاعات الى ما يسر النقر
والصياغات المرئية والبعض بين الطلاق
فيكون فعل مستحلاً عناصر حنة الماء ٣١٧ في
قانون العقوبات

حيث إن تزويج المدعى عليهما بغير جواز
تحريك الدعوى العاشر بغيرها بارعاء شخص من قبل
الغذار بحسب حنة الماء ٣١٧ في قانون العقوبات،
مددود لفهم وقوعه في وقوعه الواقع والقانوني
إذ أن كتابتها ينتهي على اعتقاده قدرة ثبتت
أولاً كثابها إلى بعض الغذار عناصر المدعى بحسب آخر
الكتابات خاصه ضم ظرف علاني معيده درست تفاصيل
حكم قضائي.

حيث عن البين اياً كان المدعى
حيث الدعوى العاشر بالخلاف صفة الدعوى الشعبي
بحسب حنة الماء ٣١٧ في قانون العقوبات إذ إن
وصفات صفة للدعوى تطلب رؤوس شخص وصباشر
في كتابات المدعى عليهما متوفرتان في خلاف اثناء ابرام
له وظائفه بارتكابه طائفية وفضائية
ومناطقها حاضنة ينزل على النزاع
اعداد الرؤوس



وصفت تكون هذه اطلاعات مرسندة
الفترة الثانية في الماء ٣١٦ رقم ٤ قد أعطى
الوصف القانوني اهتمامه في الماء ٣١٧
عمليات فصل لدى القديح واللزم - على الفعل

امامش

المرجع اطربى به بالعد تقديرها للرحلة والبقاء كدرست
كتاباتي المنشورة ، ما يقتضي فيه رواية الادلة
المخالفة لعلم قانون نسخة واراثة اطربى عليه دعوة
صادرت مكتبة جمهورية مصر ٢١٧ في قانون
العقارات .

حيث انه وبعد الادانة وعنه ضمود
ثبتت وقوع الفحص الاخير باطربى حزب البارى
الوطني المحظى في صراحته كتابات اطربى عليه القـ
ذلك عناصر جنون المدارس ٥٨٤٥ و٣٨٥ في
في املاكه ٣١٧ في قانون العقارات
يقتضي اطمئن له بالتعرف على الفحص المتأخر عنه .

حيث في اطربى القافية الاولى
ان اطربى وعند توجيه التقرير ما تعلم بما تعمّل به
صهنه سقف اطبلعي .

حيث إن اطربى طلب في ذلك عراه وهي
عليه اطرباعته ، التعرف على عليه اطبلع قدره
عشرة عشرة ملارين ليرة لبيانه ، الامر الذي
ترى فيه اطرباعته وعملها باطبلع املاكه ٣١٧ ،
ويعالج في سلطة تقدير ، النافع اطربى عليه
بفروعها اطبلع على سبيل الفعل والضر لمدى

حيث بعد النتيجة التي تم التوصل
至此 ، لم يقدر حداً لبحث اطبلع والادلة
الذائنة أو المخالفة ، اما لعلم قانون نسخة



هامش

شتم العدد:
٢٠٢٣/٩/٣٧

واما لذرا نقيت حرباً - ولو أضيق في التفصيل
المساق اعلاه ، فنجد :

لذلك

كلمة:

١ - برد الرفع بانتقاد صفة الوزير السابق والناشر
جبران باسيل أو سلطنة لممثل حزب السيد
العطري الذي في الدعوى المخالفة لعم القاضية
٢ - برد الرفع بكل الفعل اطرعى به لا يمثل
جريدة عھا قبلاً عليه في القاضية لعم القاضية
٣ - بإدانة اطرعى عليها دمه على صادرات
اطبعية لاحل هو سرّاً أعمده ، بالعينة المنشورة
عسر واطعات على في الماءتين / ٤٨٤ / ٥٨٤
اطبعه فتبيّن على اطارة / ٤٨٥ / في قانون العقوبات
وحبر على كل منها عددة دريني وبالغرافيك مثنا
ألف سيرة لبنانية ، كما ارتكب بالعينة المنشورة
عسر في اطارة / ٣١٧ / في قانون العقوبات
وحبر على كل منها عددة طائفيه ألف
لسيرة لبنانية وارقام العقوبات - اط ZX زورة المحكمة
بعد عدّ ما صدر اطارة / ٥٢٥ / في قانون العقوبات
حيث تقدّم العقوبة الى در وهي المس
منتهي الغرافيك مثنا على ألف سيرة لبنانية على اثنين
تبني يومياً مادها اضافتها على كل عدّة زورة
لبنانية في حال عدم دفع الغرافيك سنّا لطاقة / ٥٤ /
في قانون العقوبات ومنصرا في مارس المحوق

هامش

المذكورة في الفقرتين ٢ و ٤ في المادة ٦٥ و مادة ١١
المادة ٣١٧ في حماية المقدرات ، وهي المقد في
تولي الوظائف والازعات في إدارة شؤون الهامة
المذكورة ادارة التقابة التي تنتهي السير ما والمقد في
ان تكون ناجحة او متناسبة في جميع منظارات
الوظائف والتقابات .

٤ - يلزم اطوع على غيره صادق بذلك ترفع للطعن
بجريدة الستار الوطنى امتحنة مبلغها عشرة قروش
ويمثله عدليه سرة لبياناته على سبيل التعمير
اطلب به اوراقه عن الضرب المذكور
الدعى به بنيمة الأفعال المدركونه قبل اطوع على غيره .

٥ - يرد كل عازد او مخالف

٦ - يتضمن اطوع على غيره الدفع والتفاق طافحة
كم عرضا هنئيا بحق اطوع واطوع على غيره يقبل
او مستأنف صدر عاصم علنا في بيروت
 بتاريخ ١٠/٣/٩٧

القاضي / جيلو

القاضي المنفرد الجزائري في بيروت

دونيز جيلو

رائد

ج

